



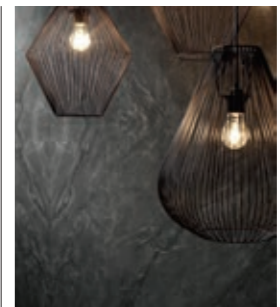
MUSE

SOUL FUSION ANIMA FUSION

MUSE È LA PIÙ MODERNA RAPPRESENTAZIONE DI UN PROGETTO "FUSION", DOVE FORTE È LA COMMISTIONE ESTETICA TRA LE ISTANZE TIPICHE DELLA PIETRA E LE CARATTERISTICHE DEL MARMO. UNA TEXTURE CHE DIVENTA COSÌ FORTEMENTE VARIEGATA E MATERICA, NELLA SUA DUPLICE COMPOSIZIONE.

UN PROGETTO TECNOLOGICO ASSOLUTAMENTE ORIGINALE CHE È ARRICCHITO DA DUE NUOVE SOLUZIONI: UNA NUOVA FINITURA SUPERFICIALE AD EFFETTO CONSUMATO, NOMINATA 'PATINATA' E LA MESSA A PUNTO DELLA DECORAZIONE 'A MACCHIA APERTA'.

MUSE IS THE MOST CONTEMPORARY EXAMPLE OF A FUSION PROJECT THAT BRINGS TOGETHER THE AESTHETIC QUALITIES OF STONE AND MARBLE. THE RESULTING TEXTURE, WITH ITS DOUBLE COMPOSITION, IS HIGHLY VARIEGATED AND TACTILE. THIS ABSOLUTELY ORIGINAL TECHNOLOGICAL PROJECT FEATURES TWO NEW SOLUTIONS: A NEW WELL-WORN SURFACE FINISH CALLED 'PATINATED' AND THE 'OPEN GRAIN' DECORATION.



MUSE



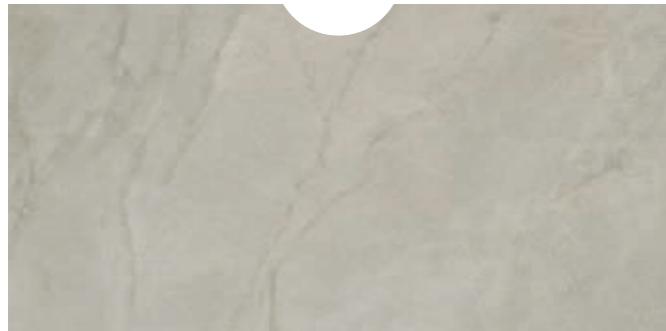
QUESTione di TEXTure
TEXTURE ISSUE



PIETRA BLU DI SAVOIA
BLUE SAVOY STONE



CALACATTA
CALACATTA MARBLE



MUSE



MUSE DG PATINATO

EFetto CONsumato
WORN EFFECT

IL PASSAGGIO DEL TEMPO CONSUMA NATURALMENTE I MATERIALI NATURALI, DONANDOGLI UN FASCINO CHE LI CARICA DI SIGNIFICATI. LO STESSO EFFETTO È RIPRODOTTO NELLA FINITURA PATINATA, PER LOCALI MODERNI CON QUEL TOCCO DI ORIGINALITÀ CHE LI RENDE UNICI. LA SERIE MUSE È COMPOSTA DA TRE TIPOLOGIE DI SUPERFICI: LUCIDA, OPACA E LA NUOVA PATINATA.

THE PASSING OF TIME INEVITABLY WEARS DOWN NATURAL MATERIALS, GIVING THEM A DISTINCTIVE CHARM THAT IS FULL OF MEANING. THE SAME EFFECT IS ACHIEVED WITH OUR SHINY FINISH THAT ADDS A TOUCH OF ORIGINALITY TO MODERN VENUES AND HELPS THEM STAND OUT. THE MUSE SERIES FEATURES THREE DIFFERENT TYPES OF FINISH: GLOSS, MATT AND THE NEW SHINY FINISH.

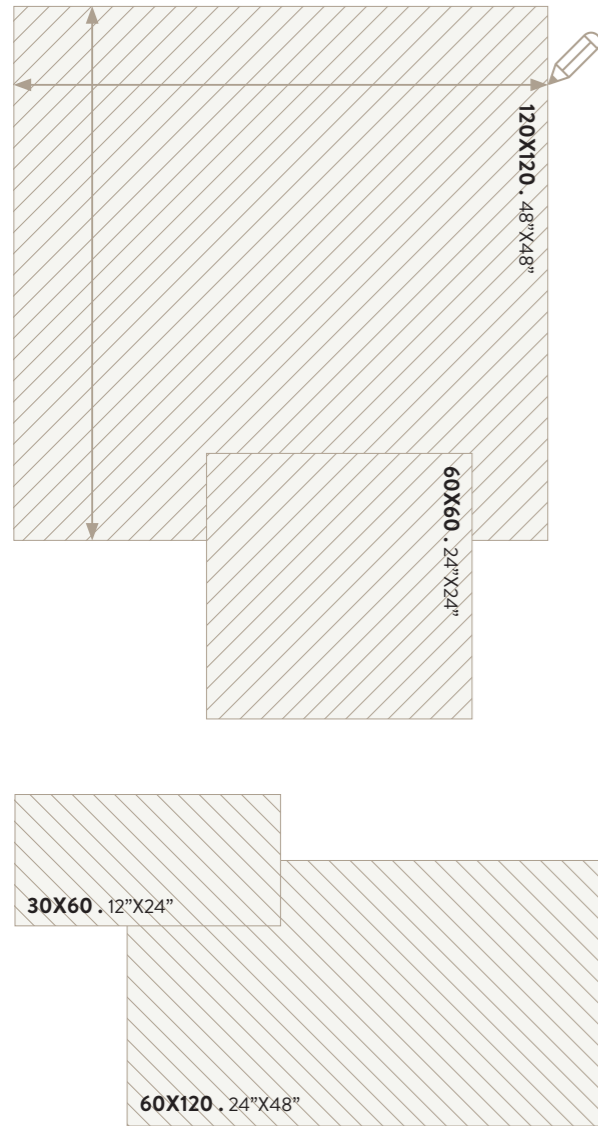
POsa a MACCHIA aperta
'OPEN GRAIN' DECORATION

CON TALE TERMINE SI INTENDONO SUPERFICI SULLE QUALI LE VENATURE, COME TAGLIATE DA UN UNICO BLOCCO DI PIETRA, SI COMPONGONO IN MODO SPECULARE, CREANDO COSÌ DIVERSI DISEGNI GEOMETRICI NATURALI.

PRODUCT CHARACTERISTICS MUSE, FIXING "OPEN GRAIN". THESE TERMS REFER TO SURFACES WHERE THE GRAIN, AS IF CUT FROM A SINGLE STONE BLOCK, ARE SPECULAR AND CREATE DIFFERENT NATURAL GEOMETRICAL PATTERNS.



4 Formati + 4 Colori
4 SIZES + 4 COLOURS



4

IndiCE
CONTENTS

IMOLA METTE A PUNTO, ALL'INTERNO DEL MEDESIMO PROGETTO, DUE NUOVE SOLUZIONI DI FORTE IMPATTO, SIA SUL PROFILO TECNICO CHE ESTETICO, CHE CONSENTONO DI ESALTARE AL MEGLIO LA SUPERFICIE VENATA DI MUSE, OLTRE AD ARRICCHIRLO CON DETTAGLI DI ALTO PREGIO CERAMICO, SIA A PAVIMENTO CHE A RIVESTIMENTO, PER SOGGIORNI, SALE DA BAGNO, HALL, SALONI DI ASSOLUTO PRESTIGIO E DI GRANDE RICCHEZZA.



22

TRENDY



10

FUSION



26



25

UNUSUAL

IMOLA PROVIDES TWO NEW AND STRIKING SOLUTIONS IN THE SAME PROJECT, FROM A TECHNICAL AND AN AESTHETIC POINT OF VIEW, THAT ENHANCE THE GRAINED SURFACE OF MUSE. THE REFINED CERAMIC DETAILS OF THE LINE, USED AS FLOORING OR FACING, CAN BE USED TO ACHIEVE PRESTIGIOUS AND LUXURIOUS SITTING ROOMS, BATHROOMS, HALLS AND SALONS.

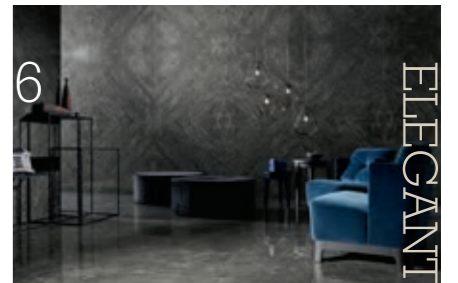


14

UNIQUE



20



6

ELEGANT



18

5





8

MUSE 120DG LP - MACCHIAAP.1DGLP - MACCHIAAP.2DGLP



9

MACCHIAAP.1DGLP - MACCHIAAP.2DGLP

ELLE GANT

DESIGN, QUALITÀ E STILE . DESIGN, QUALITY AND STYLE





MACCHIAAP.1GLP - MACCHIAAP.2GLP

FUSION

COMBINAZIONE PROGETTUALE RAFFINATA
REFINED DESIGN SCHEME





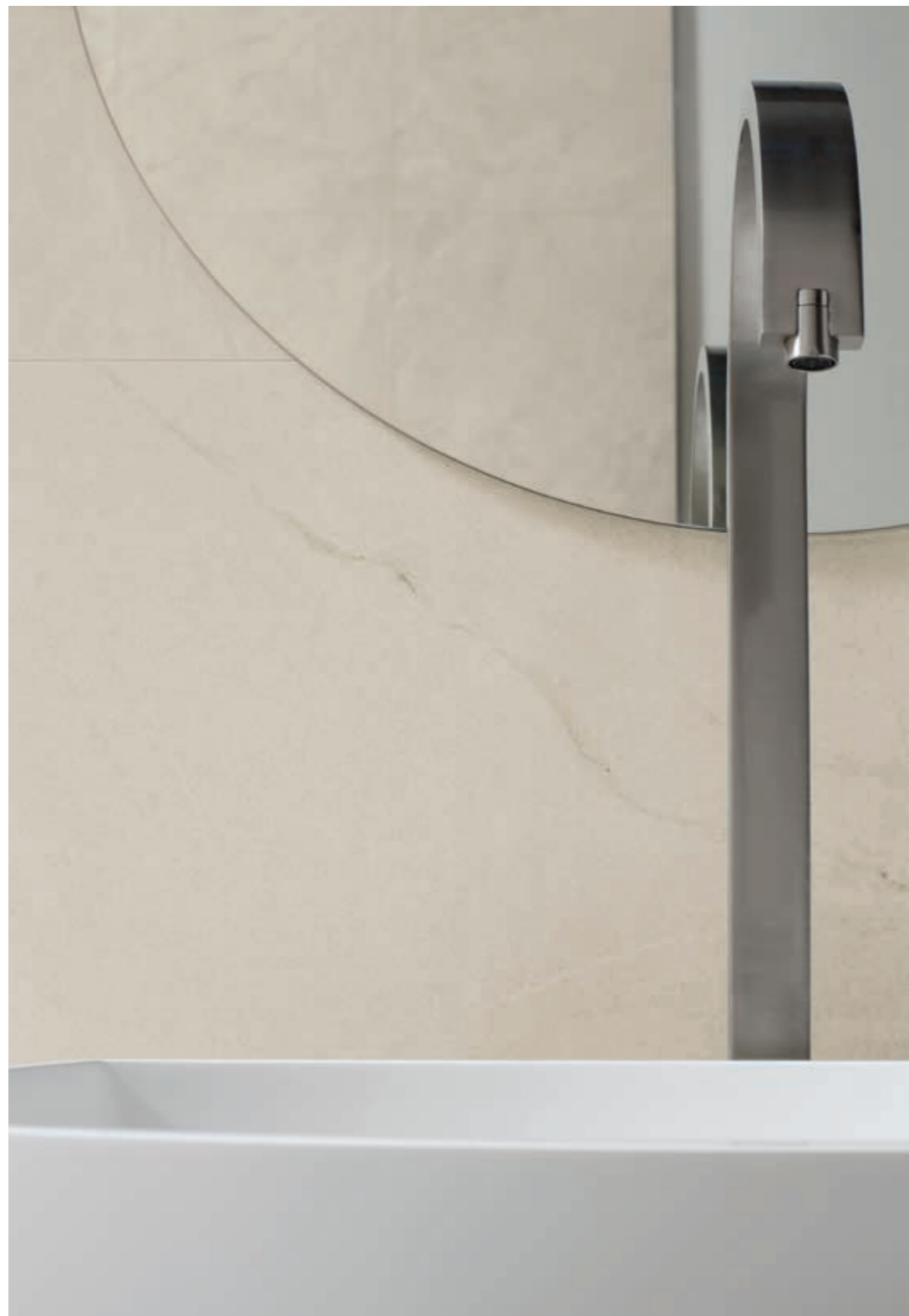
MUSE 120W PT - MACCHIAAP.1WLP - MACCHIAAP.2WLP

UNIQUE NO LIMIT SURFACES

SUPERFICI SENZA LIMITE

MUSE 120W PT





18

MUSE 120W LP

TIMELESS

ATMOSFERE ETHEREE
ETHEREAL ATMOSPHERES



19

MUSE 120W LP - MUSE 120W PT



DESIGN

MUSE 120W - MACCHIAAP.1WLP - MACCHIAAP.2WLP

WELCOMING BLEND
OF SHAPES

ACCOGLIENTE INTRECCIO
DI FORME



TRENDY.

CARATTERE
DINAMICO
DYNAMIC
CHARACTER





MUSE 120BG ●



MUSE 120BG - MUSE 120W PT ●

UNUSUAL

SEMPLICEMENTE SOFISTICATO
SIMPLY SOPHISTICATED



NATURAL

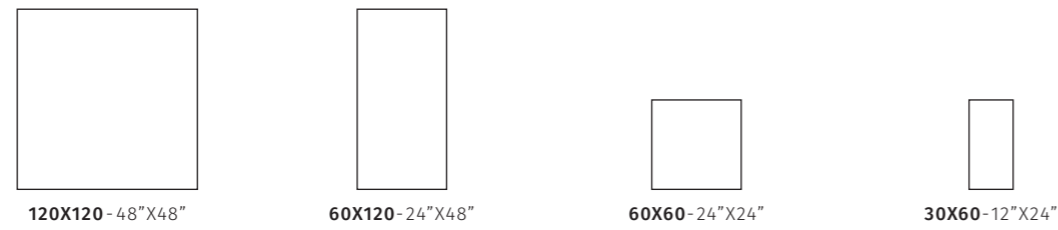
FILOSOFIA ESTETICA
AESTHETIC PHILOSOPHY



W

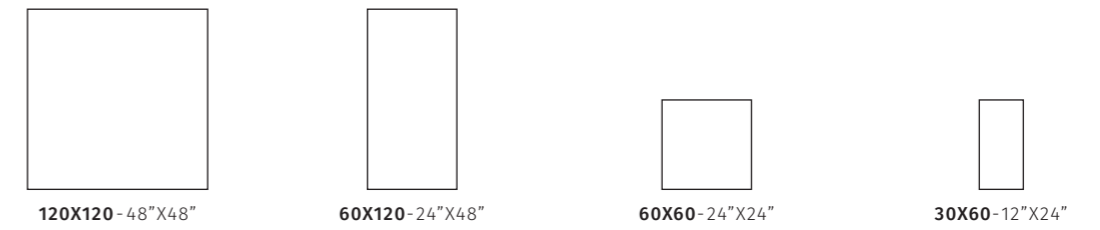


BG



	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> N	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> PT	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> LI	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/>

MUSE 120W	MUSE 12W	MUSE 60W	MUSE 36W
MUSE 120W PT	MUSE 12W PT	MUSE 60W PT	
MUSE 120W LP	MUSE 12W LP	MUSE 60W LP	MUSE 36W LP



	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> N	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> PT	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> LI	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/>

MUSE 120BG	MUSE 12BG	MUSE 60BG	MUSE 36BG
MUSE 120BG PT	MUSE 12BG PT	MUSE 60BG PT	
MUSE 120BG LP	MUSE 12BG LP	MUSE 60BG LP	MUSE 36BG LP

LI LP



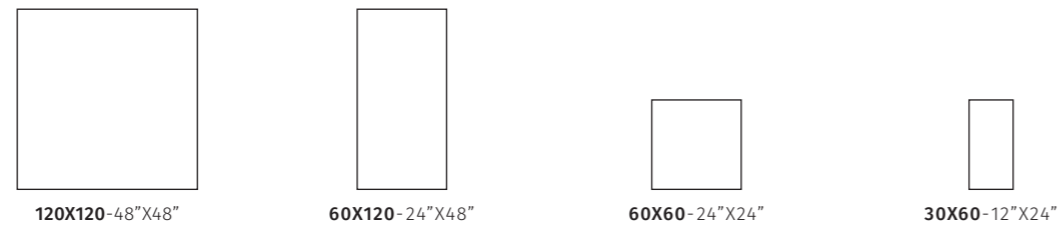
LI LP



G

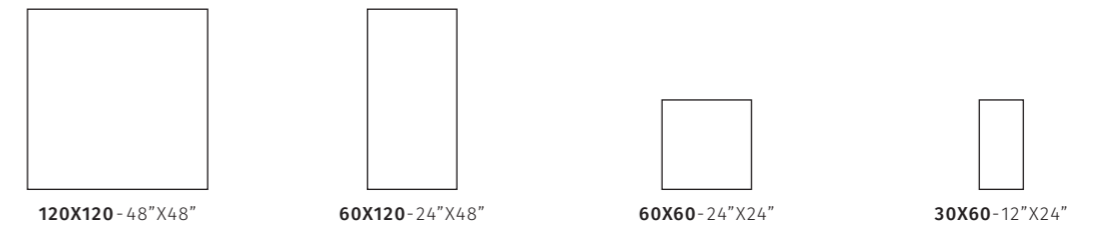


DG



	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> N	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> PT	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> LI	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/>

MUSE 120G	MUSE 12G	MUSE 60G	MUSE 36G
MUSE 120G PT	MUSE 12G PT	MUSE 60G PT	
MUSE 120G LP	MUSE 12G LP	MUSE 60G LP	MUSE 36G LP



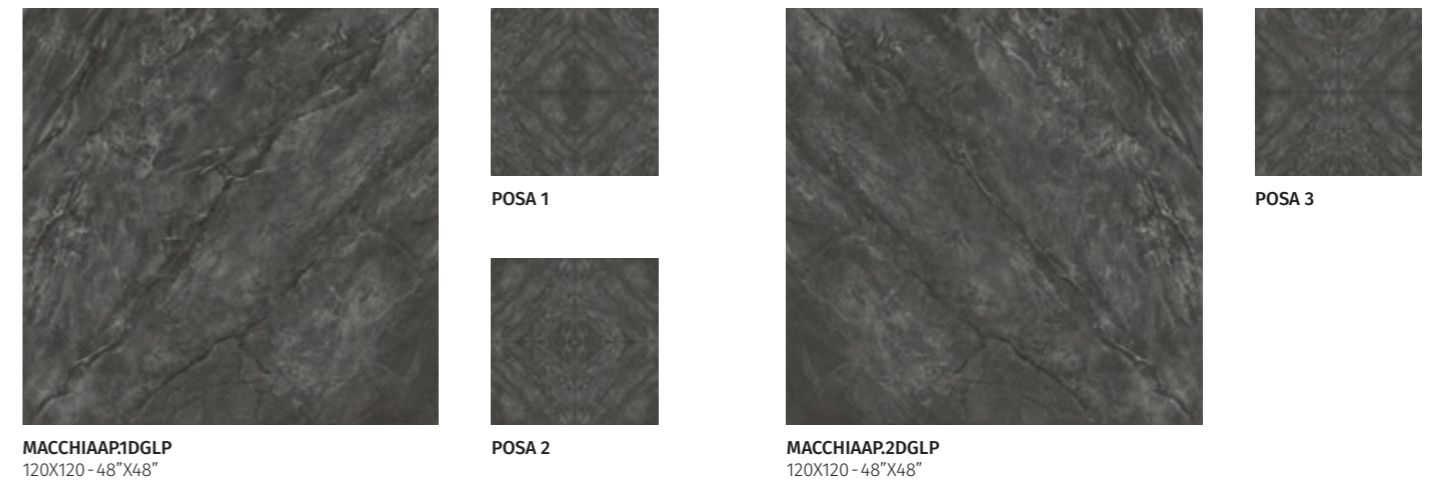
	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> N	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> ST	<input type="checkbox"/> PT	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> LI	<input type="checkbox"/> LP	<input type="checkbox"/>

MUSE 120DG	MUSE 12DG	MUSE 60DG	MUSE 36DG
MUSE 120DG PT	MUSE 12DG PT	MUSE 60DG PT	
MUSE 120DG LP	MUSE 12DG LP	MUSE 60DG LP	MUSE 36DG LP

LI LP



LI LP



PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES

	<p>6X120-2.4\"X48\" △</p>	<p>6X60-2.4\"X24\" △</p>	<p>120X32,5-48\"X12.8\" △</p>
W	MUSE BT120W	MUSE BT60W	MUSE G120W
BG	MUSE BT120BG	MUSE BT60BG	MUSE G120BG
G	MUSE BT120G	MUSE BT60G	MUSE G120G
DG	MUSE BT120DG	MUSE BT60DG	MUSE G120DG

	<p>6X120-2.4\"X48\" △</p>	<p>6X60-2.4\"X24\" △</p>
W	MUSE BT120W LP	MUSE BT60W LP
BG	MUSE BT120BG LP	MUSE BT60BG LP
G	MUSE BT120G LP	MUSE BT60G LP
DG	MUSE BT120DG LP	MUSE BT60DG LP



● MUSE 120BG

CARATTERISTICHE TECNICHE SPECIFICHE / TECHNICAL FEATURES SPECIFICATIONS

MUSE	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236		PENDULUM TEST BS (INGLESE)	PENDULUM TEST AS/NZS 4856:2004 (AUSTRALIANO)	PENDULUM TEST UNE ENV 12633:2003 (SPAGNOLO)	BOT 3000 (DCOF)
			g.a.	g.b.	c.a.	g.b.				
	R10	A	>0.4	>0.4	>0.4	>0.4	>25	-	1	>0.42

SIMBOLOGIA

SYMBOLS

INDICAZIONI D'USO INDICATIONS FOR USE



Pavimento
Floor tiles



Rivestimento
Wall tiles

DESTINAZIONI D'USO SUGGESTED APPLICATIONS



Abitazioni
Domestic purpose



Esterni
Outdoor floor



Commerciale leggero
Tiles for light commercial

STRUTTURA STRUCTURE



Liscio
Flat



Strutturato
Slate cut

FINITURA FINISH



Naturale
Natural



Patinato
Smooth



*** Lappato**
Honed

CARATTERISTICHE DI VENDITA SALES CHARACTERISTICS



Prodotto venduto al pezzo.
Product sold per item.

Tutti i nostri prodotti, sia al mq che al pezzo, sono venduti unicamente a scatola completa.
All our products are sold only in complete boxes, whether the unit of measure is per item or per square metre.

ASPETTO SUPERFICIALE SURFACE LOOK



Opaco
Matt



Semilucido
Semi-glossy



*** Lucido**
Glossy

STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION

V2

BORDO EDGE

Re m

Rettificato monocalibro
Monocaliber, rectified

* Le superfici con finitura lappata lucida e levigata sono consigliate per qualsiasi tipo di rivestimento e per pavimenti residenziali o per superfici calpestabili che non hanno un diretto collegamento con l'esterno o che hanno accessi protetti da appositi stuoini. Come è noto tutte le superfici lucide subiscono con l'uso un naturale processo di opacizzazione. Nel caso dei materiali in gres porcellanato di Imola questo processo è più lento rispetto a qualsiasi altro materiale naturale lavorato a lucido come marmo, pietra, granito.

Surfaces with a honed and polished gloss finish are recommended for any kind of wall tile, residential floor or floors that are not directly connected with the outdoors or whose entrances are protected by mats. As is well known, all gloss surfaces naturally lose their shine over time. With Imola porcelain stoneware this process is slower than other honed natural materials like marble, granite or stone.

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES PORCELLANATO

TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE
UNI EN 14411(ISO 13006) - Bla (appendice G)

CARATTERISTICA SPECIFICATION	METODO DI PROVA TEST METHODS	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA REQUIREMENTS IN ACCORDANCE TO THE STANDARDS	VALORE MEDIO IMOLA CERAMICA IMOLA CERAMICA AVERAGE VALUE
DIMENSIONI E ASPETTO DIMENSIONS AND APPEARANCE	ISO 10545-2	PROSPETTO G.1 PROSPECT G.1	CONFORME COMPLIANT
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%
RESISTENZA A FLESSIONE FLEXURAL RESISTANCE		min./MIH 35 N/mm ²	> 45 N/mm ²
SFORZO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE	ISO 10545-4	SPESSORE - THICKNESS ≥ 7,5 mm: min. 700 N SPESSORE - THICKNESS < 7,5 mm: min. 1300 N	SPESSORE* THICKNESS* 8,5 mm* 2500 N* 12 mm* 5000 N* 14 mm* 6500 N* 20 mm** 11000 N**
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	< 140 mm ³
RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE RESISTANCE TO SURFACE ABRASION	ISO 10545-7	CLASSI 0-5 CLASSES 0-5	COME INDICATO IN CATALOGO AS INDICATED IN THE CATALOGUE
COEFFICIENTE DILATAZIONE TERMICA LINEARE (A) LINEAR EXPANSION THERMIC COEFFICIENT	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	≤ 7X10 ⁻⁶ C ⁻¹
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO SUDDEN TEMPERATURE CHANGES	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	RESISTE RESISTANT
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED	RESISTE RESISTANT
PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS		UGL min. UB	UGL min. UB
		GL min. GB	GL min. GB
ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS	ISO 10545-13	UGL DA ULA, ULB A ULC FROM ULA, ULB TO ULC	UGL DA ULA, ULB A ULC FROM ULA, ULB TO ULC
		GL DA GLA, GLB A GLC FROM GLA, GLB TO GLC	GL DA GLA, GLB A GLC FROM GLA, GLB TO GLC
ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST	min. 3
STABILITÀ DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR STABILITY TO LIGHT	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE THEY DO NOT HAVE TO SHOW VISIBLE COLOUR ALTERATION	CONFORME COMPLIANT

*SPESSORI RIFERITI AL FORMATO 20X20 - THICKNESSES REFERRED TO 20X20 SIZE

**SPESSORI RIFERITI AL FORMATO 60X60 - THICKNESSES REFERRED TO 60X60 SIZE





A brand of
Cooperativa Ceramica d'Imola S.c.

Via V. Veneto, 13
40026 Imola (BO) Italia
Tel. +39 0542 601601
Fax +39 0542 31749
